

PAUL H  
GINTO  
CH/K. N  
SWMA  
N

Galerie Ute Parduhn  
Kaiserswerther Markt 6/6a  
4000 Düsseldorf 31  
Telefon (0211) 400655  
Di-Fr 15-18 Uhr, Sa 11-13 Uhr

Eröffnung: Sonntag, 15. 10. 1989, 12-15 Uhr  
Performance 13.00 Uhr  
17. 10. – 18. 11. 1989

3456 - Quadrate

144 Grundtypen mit je 24 Permutationen

UTERLUF IN DURDGARTEN

PC SR AC XR YR SP NV-BDIZC  
:2684 73 4E 16 00 F4 0110011







1010 50 30 30 33 55 66 58 66  
 1018 55 04 29 62 36 36 59 66  
 1028 15 54 01 52 33 30 33 30

CCC-U-Z  
 .....  
 .Z.U<

Calings - Mithrad

000E 0317 001E 002E 0020 0033 0035 0034 003C 004B 004D 0053 0055 005A 005E 0087  
 008E 0093 0095 0090 009C 00C3 00C5 00CA 00C0 0107 0116 0123 0125 0132 0134 0143  
 0145 0152 0154 0186 0194 01C2 01C3 020E 0213 0218 0229 0231 0238 0249 0251  
 0258 0283 0288 0281 0298 02C1 02C8 0303 0312 0321 0330 0341 0350 0382 0396 03C0  
 0400 0415 041C 0429 0431 0438 0449 0451 0458 0485 049C 0491 0498 04C1 04C8 0505  
 0514 0521 0530 0541 0550 0584 0590 05C0 0609 0611 0618 0691 0698 0701 0710 0780  
 080E 0016 082A 082C 0832 0834 0848 084C 0852 0854 0886 0892 0894 09C2 08C4 0906  
 0922 0924 0942 0944 0968 0912 0920 0930 0948 0950 0982 0990 0A00 0B02 0B20 0B40  
 0C0C 0C14 0C28 0C30 0C48 0C50 0C84 0C90 0CC0 0D04 0D20 0D40 0E00 0E10 0E80 0F00  
 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000  
 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000  
 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000

PC SR FC NR YR SP IV-BD1ZC  
 1602A 33 2E 00 00 F3 00110011

Conducts along the north-south

E D E 5 F 6 6 D 6 F 6 6 5 7 4 7 2 E 5 E 7 E D E D F C F C 6 D  
 5 6 D 6 4 D 5 E 5 C D E F C C F D E D 6 D 4 5 6 7 4 4 7 5 6 5 E  
 C F 7 E 7 C 7 E 7 C F E D ED FC 4 F 6 F 47 65 65 74 4 F  
 7 4 F 4 5 C F 4 D 74 74 56 56 7 C 5 C FC FC DE 7 C  
 7 E ED CF DE CF 6 5 6 5 7 4 7 4 6 5 7 C E5 C7 D4 C5 6 D  
 C 5 5 6 7 4 4 7 5 6 DE ED ED D E E 5 D 6 F 4 E 7 F 6 5 E  
 6 F 47 65 65 74 C F C F C F C F 4 7 6D 4F 6D 6F 7E C 7  
 D 4 F C D E F C E D 74 74 56 56 F C F 4 7 C 5 E S C 4 D F 4  
 6 D 7 E 7 E D6 F6 E7 D4 C5 6 5 6 D 7 C C7 C5 C5 6 D 6 F  
 SE 4D 4D 4F 4D 4D 6F 6F DE 5 E 4 F 5 E 7 E 6 F F 4 D 4  
 C 7 C 5 C 5 C 7 C 5 C 5 E 7 E 7 4 7 4F 6D 6D 6F 7E C 7 C 5  
 F 4 F 6 F 6 5 E 7 E 6 F 5 C 4 D F C 7C 5E F 4 D R 4 5E 7E  
 7 E E5 D6 E7 E7 C5 C5 E D D E E D E D C F C F C F C E D  
 D 4 D6 E5 D 4 D 4 F 6 F 6 5 6 5 7 4 7 4 5 6 5 6 4 7 5 6 4 7  
 C 5 C 7 C 7 C 5 C 5 E 7 E 7 C F C F C F C F E D E D E D F C  
 6F F 4 F 4 F 6 F 6 D 4 D 4 7 4 7 4 5 6 5 6 7 4 7 4 5 6 4 7 5 6  
 6 F 6 D 7 C 4F 4D 4D 6 D 6 F 7 E 4F 4F 6F 6F 4D 4D 4D 4D  
 D 4 F 4 D 6 D 6 F 6 E 7 F 4 D 4 D 6 E 5 D 4 F 6 F 4D 4D 4D 4D  
 E 7 E5 F 4 E5 E7 F 6 C 7 C 5 C 5 C 7 C 7 C 5 C 5 E 7 E 7 C 5  
 5 C 7C 5E 7 C 5 C 5 C 5E 7E 6F 5 E 6 D 7 E 7 E 5 C 5 C 7 E  
 4 E 6 D 6 D 4 F 4 F 6 C 7 C 6 D 4 D 4 F 4 E 6 D 6 C 6 F 6 F 7 E  
 F 5 F 4 F 4 D 6 D 6 D 7 D 6 C 7 F 6 D 6 D 7 F 4 F 5 D 4 C 5 D 4  
 C 5 C 7 C 7 E 5 E 5 E 4 E 5 F 4 C 5 C 7 C 6 E 5 E 4 E 7 E 7 F 6  
 7 D 5 E 5 E 7 C 7 C 5 F 4 F 5 E 7 E 5 E 5 7 7 C 7 D 5 C 4 D 5 C  
 F 6 F 4 D 6 C 7 D 4 C 5 F 4 F 4 F 6 F 6 D 6 D 6 F 6 E 7 D 4 C 5 D 4  
 4 D 6 D 4 F 5 E 6 F 7 E 6D 4D 4D 4D 4F 4D 4D 6F 6F 6 F  
 E 7 E5 E5 F 4 E7 F 6 C 7 C 7 C 5 C 5 C 7 C 5 C 5 E 7 E 7 C 5  
 5 C 7C 7 C 6 D 5 C 4 D 5E 5E 7E 5 E 7 E 6 F 5 C 4 D 7 E  
 F 4 E 4 D 6 C 6 D 4 D 6 E 4 E 5 C 6 C 7 F 4 F 4 E 5 F 5 F 6 E 7  
 6 D 7 D 4 F 5 F 6 F 4 F 5 F 4 F 7 D 6 D 6 D 6 D 7 C 4 D 4 D 5 C  
 C 7 C 6 E 5 E 4 C 5 C 7 C 6 C 7 E 4 E 5 E 5 F 4 E 7 E 7 F 6  
 5 E 5 F 7 C 7 D 7 E 5 E 7 D 6 D 5 F 4 F 7 C 7 C 6 D 5 C 4 D  
 74 56 74 55 56 47 74 74 65 56 47 56 47 56 47 56 47  
 56 74 65 74 47 56 56 47 74 74 65 47 56 47 56 47 56  
 CF CF CF DE DE FC 7C CF DE FC ED ED FC ED FC FC  
 ED ED DE DE FC 7C CF DE CF DE FC FC ED FC ED

PC SR AC NR YR SP IV-BD1ZC  
 15051 33 1A 00 00 F3 00110011









DRAWS

WILLIAM

WILLIAM

THE NIGHT

WILLIAM

WILLIAM

WILLIAM

WILLIAM

DRAWS

WILLIAM

WILLIAM

THE NIGHT

WILLIAM

WILLIAM

WILLIAM

WILLIAM

~~G ↔ T~~      ~~G ↔ T~~

15 32

15 32

G ↔ T

15 32

G ↔ T

15 32

wet

wet

wet

hope

hope

hope

hope

page

to

page

white handruff

on black



White handruff

on black



MY WORK HAS

TO DO WITH

**MEANING IS A SORORION MEANING IS A SORORION**  
(MEANING, (COMMA))

NOT ILLUSTRATION



Paul Heimbach

Chris Newman